

Le
Gén'éric
cinéma



LES CULTES DE L'ÉTÉ 2026 !

La sélection de films cultes du Gén'éric est de retour!

6 films à voir et revoir en salle de cinéma!

Rendez-vous en salle pour la (re)découverte de films cultes de ces 40 dernières années, en version restaurée et en version originale sous-titrée!

De Milos Forman à Agnès Jaoui derrière la caméra et de Min-Sik Choi à Susan Sarandon devant la caméra, ces séances sont des occasions rares de faire une immersion optimale dans des œuvres qui ont marqué leur époque et donnent tout son sens à l'expérience cinématographique.

A la fin de l'été, l'équipe du Gén'éric vous propose une séance de rattrapage de chaque film de la sélection précédée d'une présentation.

Du 8 juillet au 7 septembre 2026

SEVEN



De David Fincher • 1996 • 2h10 • vost
Avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow.
Interdit aux moins de 16 ans

Pour conclure sa carrière, l'inspecteur Somerset, vieux flic blasé, tombe à sept jours de la retraite sur un criminel peu ordinaire. John Doe, c'est ainsi que se fait appeler l'assassin, a décidé de nettoyer la société des maux qui la rongent en commettant sept meurtres basés sur les sept péchés capitaux: la gourmandise, l'avarice, la paresse, l'orgueil, la luxure, l'envie et la colère.

+ Séance précédée d'une présentation jeudi 20 août à 20h

Du 8/07
au 21/07

THELMA & LOUISE



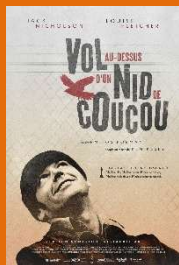
De Ridley Scott • 1991 • 2h09 • vost
Avec Geena Davis, Susan Sarandon, Harvey Keitel.

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

+ Séance précédée d'une présentation lundi 24 août à 20h

Du 8/07
au 21/07

VOL AU DESSUS D'UN NID DE COUCOU



De Milos Forman • 1976 • 2h14 • vost
Avec Jack Nicholson, Louise Fletcher, William Redfield

À l'automne 1963, un vétéran de la guerre de Corée est accusé d'un crime. Pour échapper à la prison, il simule la folie et se fait admettre dans un hôpital psychiatrique, où il déclenche une révolution des patients maltraités contre la tyrannie des infirmières.

+ Séance précédée d'une présentation jeudi 27 août à 20h

Du 22/07
au 4/08

LE GOÛT DES AUTRES



D'Agnès Jaoui • 2000 • 1h52
Avec Jean-Pierre Bacri, Gérard Lanvin, Alain Chabat.

Castella est un chef d'entreprise peu porté sur la culture. Pourtant, un soir, en allant par obligation assister à une représentation de "Bérénice", il tombe en adoration du texte et de l'actrice principale, Clara. Par une coïncidence, celle-ci va lui donner des cours d'anglais, nécessaires à son travail. Castella tente de s'intégrer à ce milieu artistique mais sans grand succès. On ne bouscule pas ainsi les cadres de références et les barrières culturelles sans faire d'histoires.

+ Séance précédée d'une présentation lundi 31 août à 20h

Du 22/07
au 4/08

STAND BY ME



De Rob Reiner • 1987 • 1h29 • vost
Avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman

Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Son corps git au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie.

+ Séance précédée d'une présentation jeudi 3 septembre à 20h

Du 5/08
au 18/08

OLD BOY



De Park Chan-Wook • 2004 • 1h59 • vost
Avec Min-Sik Choi, Ji-tae Yoo, Kang Hye-Jeong
Interdit aux moins de 16 ans

À la fin des années 80, Oh Dae-Soo, père de famille sans histoire, est enlevé un jour devant chez lui. Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule privée, son seul lien avec l'extérieur est une télévision. Par le biais de cette télévision, il apprend le meurtre de sa femme, meurtre dont il est le principal suspect. Au désespoir d'être séquestré sans raison apparente succède alors chez le héros une rage intérieure vengeresse qui lui permet de survivre. Il est relâché 15 ans plus tard, toujours sans explication.

+ Séance précédée d'une présentation lundi 7 septembre à 20h

Du 5/08
au 18/08